

p *pp*

in stil = ler Höb', hier ein = sam in stil = ler Höb', in stil = ler Höb'.

in stil = ler Höb', hier ein = sam

p *pp*

v. Eichendorff.

34. Morgenwanderung.

Con moto.

R. Franz, Op. 24 Nr. 6
(Verlag von F. Whistling in Leipzig).

mf

1. Wer recht in Freu = den wan = dern will, der geh' der Sonn' ent = ge = gen; da
2. Die gan = ze Welt ist wie ein Buch, da = rin uns auf = ge = schrie = ben in
3. Da zieht die An = dacht wie ein Hauch durch al = le Sin = nen lei = se, da

1. Freu = den
2. Welt ist
3. An = dacht

mf

1. kein Lüft = chen
2. wie Gott uns
3. in ih = rer

1. ist der Wald so kir = chen = still, kein Lüft = chen will sich re = gen; noch sind
2. bun = ten Zei = len manch' ein Spruch, wie Gott uns treu ge = blie = ben; Wald und
3. pocht an's Herz die Lie = be auch in ih = rer stil = len Wei = se; pocht und

1. da ist der
2. in bun = ten
3. da pocht an's

cresc.

1. nicht die Ler = chen wach, noch sind nicht die Ler = chen wach, nur im ho = hen Gras der
2. Blu = men nah' und fern, Wald und Blu = men nah' und fern, und der hel = le Mor = gen =
2. pocht, bis sich's erschließt, pocht und pocht bis sich's er = schließt und die Lip = pe ü = ber =

cresc. *p*

1. Bach, nur im ho = hen Gras der Bach singt lei = se den Mor = gen = se = gen, singt
 2. stern, und der hel = le Mor = gen = stern sind Zeu = gen von sei = nem Lie = ben, sind
 3. fließt, und die Lip = pe ü = ber = fließt von ju = beln = dem, lau = tem Frei = se, von

cresc.

p *mf*

1. lei = se den Mor = gen = se = gen.
 2. Zeu = gen von sei = nem Lie = ben.
 3. ju = beln = dem lau = tem Frei = se. } 4. Und plöz = lich läßt die Nach = ti = gall im

p *mf*

cresc. *und*

Busch ihr Lied er = klin = gen, in Berg und Thal er = wacht der Schall

cresc. *und*

will sich auf = wärts

und will sich auf = wärts schwin = gen, und der Mor = gen = rö = the Schein, und der Morgen =

cresc. *f*

rö-the Schein stimmt in lich-ter Gluth mit ein, stimmt in lich-ter Gluth mit ein: laßt

cresc. *f*

laßt uns dem Herrn laßt uns dem

mf

uns dem Herrn lob-sin-gen, laßt uns dem Herrn lob-sin-gen, laßt uns dem

mf

Herrn lob-sin-gen. Em. Geibel.

35. Gute Nacht.

Etwas bewegt.

F. Hiller, Op. 32 Nr. 1
(Verlag von M. Bahn in Berlin).

1. Hirt er-wacht, als Hirt er-wacht.
2. Bö-ge-lein, die Bö-ge-lein,
3. Au-ge blüht, ein Au-ge blüht,
4. nah' wie fern, so nah' wie fern,

pp *dolc.*

1. Schon fängt es an zu däm-mern, der Mond als Hirt er-wacht,
2. Nun su-chen in den Zwei-gen ihr Nest die Bö-ge-lein,
3. Und wo von hei-ßen Thä-nen ein schmäch-tend Au-ge blüht,
4. Gut' Nacht denn, all' ihr Mü-den, ihr Lieben so nah' wie fern,

pp *dolc.*

dolc. 1. der Mond als
2. ihr Nest die
3. ein schmäch-tend
4. ihr Lie-ben